



GUÍA PARA LA PRESENTACIÓN DEL FORMULARIO DE PROYECTOS 8ª CONVOCATORIA

Las siguientes son pautas que buscan orientar y acompañar a los equipos en el llenado del formulario, transformando el requerimiento administrativo en una práctica de escritura reflexiva.

INDICACIONES GENERALES:

Lea la totalidad del formulario. Familiarícese con el mismo.

Previo al llenado del formulario on line, comience por escribir en un word.

Relea lo escrito y compártalo con un/a lector/a ajeno al proyecto pero que pueda hacer comentarios de forma o fondo (o simplemente de comprensión) sin temor a herir susceptibilidades.

Si alguna pregunta le genera inquietud, dudas, o se solapa con la respuesta de otra pregunta, vuelva sobre la misma las veces que sea necesaria y si aun así no consigue responderla, puede escribirnos al mail de la Secretaría: investigacionydesarrolloiupfa@gmail.com

Escriba sin miedo y en algún momento cuente las palabras (observe que hay máximos en determinadas preguntas). Menos suele ser más.

Sea explícito/a, evite ambigüedades.

Un párrafo, una idea.

INDICACIONES POR PREGUNTA:

Conformación del equipo

Deberán consignar a cada integrante por renglón con la siguiente información: nombre y apellido, rol en el equipo y la relación con el Instituto.

Ejemplo:

Juana Pérez: directora, docente del IUPFA

Esteban López: co-director, externo al IUPFA

Diego Fernández: investigador en formación, docente del IUPFA

Estefanía Martínez: investigadora formada, externa al IUPFA

Miguel Gutierrez: investigador estudiante, estudiante del IUPFA



Carmen Sánchez: investigadora estudiante, estudiante del IUPFA

5- ¿Qué problema motivó el plan de investigación? ¿Cuáles son las preguntas a las que se dirige el proyecto? (pregunta-problema) ¿Cuál es el aporte que se espera realizar? - Máximo 500 palabras

“Investigar es investigar problemas”, afirma Mario Bunge. Pero antes de convertirse en problemas de investigación, se nos presentarán bajo una variedad de formas, que pueden ir desde una demanda institucional, la implementación de una disposición o la mejora de un método de trabajo, pasando por el hallazgo de un documento o los desafíos surgidos de una nueva tecnología, hasta la aparición de un nuevo tipo de comportamiento humano. En palabras de Serbia y Cozzi:

“El planteamiento del problema consiste en una narración de una situación inicial, previa a la investigación que involucra a contextos y actores concretos, que presentan ciertas contradicciones o funcionamientos incoherentes o imprevistos, desde determinados puntos de vista involucrados en la investigación (los que realizan la investigación o quienes demandan la investigación), y que, por supuesto, implican necesariamente un desafío a esclarecer en el plano cognitivo. *Por esta razón, la lectura del problema debe generar en el lector interrogantes, debe llevarlo a realizarse preguntas que puedan ser resueltas empíricamente en el plano cognitivo sobre la situación narrada (...)* El problema, como etapa inicial del proceso de investigación, consiste en la exposición del investigador de un contexto donde se presentan situaciones que requieren, potencialmente, de la elaboración de datos, para que se las pueda describir, conocer, explicar o comprender con mayor profundidad, y para que se genere, con basamento empírico válido, la iluminación de las circunstancias planteadas como problemáticas” (2018: 85 [la cursiva es nuestra]).

Cualquiera sea su grado de formalización (sea un problemática bien circunscrita, una simple preocupación o una mera curiosidad), en esta pregunta se espera que los equipos puedan identificar ese problema que dio origen al proyecto, y que a medida que éste vaya desplegándose irá desprendiéndose de su carácter inicial desencadenante para ir adquiriendo progresivamente la entidad de un problema de conocimiento.

Tomemos, a modo ilustrativo, un ejemplo perteneciente a la 6ª convocatoria:

Problema que motiva la investigación:

“En el año 2011 la División Balística de la Policía Federal Argentina adquirió la tecnología IBIS (Integrated Ballistic Identification System), que sirvió de sustento



para que en el año 2012 se creara el Sistema Nacional Automatizado de Identificación Balística (SAIB)... Desde su creación el SAIB ha contado hasta la fecha con una sola Unidad Generadora de Códigos instalada en la mencionada División Balística que se ubica en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, por ende, todas las muestras del territorio nacional deben ser remitidas a este laboratorio para su ingreso a la base de datos (...) procedimiento que se torna complejo logísticamente por la gran extensión del territorio nacional y la intervención de diversos actores en la custodia y disposición de los potenciales elementos de prueba.”

Cualquiera sea el estadio en que se encuentre el problema que motiva el interés del equipo, la vitalidad del proyecto residirá en el tipo de preguntas que aquél desencadene. Veamos pues algunas pertenecientes a la 6ª Convocatoria.

Preguntas-problema:

- ¿Son detectables los metabolitos de Cocaína en la orina del consumidor de Té de Coca?
- ¿Cómo se construyen los distintos currículos de los institutos de formación policial de la PFA?
- ¿Se puede determinar el asentamiento primigenio en un entrecruzamiento de trazos realizados con esferográficas de tintas gel de colores azul y negro?
- ¿Cuáles son los niveles de monóxido de Carbono que presentan crónicamente estudiantes y docentes (fumadores y no fumadores) de la carrera de Enfermería IUPFA?;
- ¿Cómo se incorpora la perspectiva de género feminista en la formación de abogados y abogadas en la carrera de abogacía del IUPFA?
- ¿Puede determinarse la aptitud de las firmas on line con datos biométricos para realizar un examen pericial caligráfico con firmas off line?

Contar con una buena pregunta puede ser el resultado mismo de toda una investigación (y por lo general, si ha sido cuidadosa e imaginativa, así será). Lo importante es, finalmente, “enunciar preguntas bien formuladas y verosímilmente fecundas” (Bunge, 2000: 8).

Resta aquí, una vez expuesto el problema que motiva el proyecto y las preguntas que desencadena, el saber qué tipo de aportes espera realizar a través de la indagación y que, al igual que los problemas, pueden ser de muy diverso orden.



A modo de ejemplo citamos otro proyecto de la 6ª

Aportes que espera realizar:

“en cuanto al aporte específico de los resultados de la investigación al Instituto, entendemos que hacer visibles estas problemáticas de violencia y discriminación (que son objeto de regulación en nuestro país a partir de la sanción de leyes y suscripción de tratados para prevenirlas, sancionarlas y erradicarlas) resulta imprescindible ya que desconocerlas, no sólo tiene efectos nocivos en la subjetividad y a nivel social, sino que interfiere en el correcto desarrollo educativo, convirtiendo a los espacios en ambientes hostiles.”

Sabemos que no todos los proyectos realizan aportes de este tipo. Pueden en cambio esperar resultados de otra índole: producción de conocimiento; creación de nuevos objetos y técnicas; de impacto institucional-administrativo concreto en el Instituto o la PFA u otras instituciones; etc.

Antes de pasar a la pregunta 6, interróguese: ¿cuántas palabras tiene el ejemplo citado aquí del *problema* y cuántas el de *aportes*?

6- Palabras clave en español y en inglés (Las palabras clave permiten circunscribir y especificar el tema y los conceptos del proyecto. 5 palabras)

Habitualmente se desvalorizan las palabras clave y se resuelve su elección a partir de extraerlas mecánicamente del título. En verdad, sucede esto porque no se comprende cabalmente su doble utilidad:

- a. Cuando escoja las palabras piense en aquellas que utilizaría o cree que podría utilizar para buscar su proyecto/su problema de investigación en un buscador o motor de búsqueda.
- b. Cuando escoja las palabras intente sintetizar el tema, la metodología y el campo específico de su investigación.

Una vez que las haya escogido, tómese un momento para hacer el ejercicio de buscar esas mismas palabras en diversos buscadores (google scholar, por ejemplo). Observe cuáles son los resultados que obtiene. ¿Coinciden con los antecedentes que usted expondrá en la pregunta 11 (Antecedente y estado del arte)? ¿Aparece bibliografía que desconocía? ¿O tipos de revistas especializadas en la temática? ¿Circunscriben las palabras clave correctamente el problema de investigación o se asocian a temas completamente ajenos al suyo/equipo? ¿Y qué sucede cuando busca las palabras en inglés?



7 y 8 - *Objetivos generales y específicos*

Los objetivos poseen un formato bien estipulado para su exposición. Deben iniciar con un infinitivo y ser precisos, bien determinados, sin ambigüedades. Deben poder realizarse en un período determinado (en este caso, 12 meses), circunscribiéndose su alcance espacio-temporalmente. Además los objetivos específicos deben desprenderse y estar incluidos en el o los objetivos generales. Y por último, no deben confundirse los objetivos que siempre son una acción de conocimiento con los procedimientos para obtenerlos (tareas, actividades). Todo objetivo apunta siempre a producir un dato. Al respecto, puede consultarse el libro *La trastienda de la investigación* de Catalina Wainerman y Ruth Sautú (2001), en particular el apartado del capítulo 1 “Errores comunes en la formulación de investigaciones sociales” (<https://www.fapyd.unr.edu.ar/wp-content/uploads/2015/09/Wainerman-Sautu-indice-cap-1.pdf>)

Recuerde que para la convocatoria vigente se estipula un máximo de 2 (dos) objetivos generales y 4 (cuatro) específicos. Ilustremos la lógica de los objetivos con otro ejemplo surgido de la 6ª convocatoria:

General	Específicos
Identificar las características que permiten determinar el orden de asentamiento de trazos.	<ul style="list-style-type: none">• Demostrar las particularidades que presentan los asentamientos superpuestos realizados con esferográfica de tinta gel de color negro.• Comprobar las particularidades que presentan los asentamientos superpuestos realizados con esferográfica de tinta gel de color azul.• Establecer las características que presentan los entrecruzamientos confeccionados con esferográfica de tintas gel de color azul y negro.



9- Para la obtención de registros empíricos: ¿Qué tipo de instrumental, insumos, accesos, permisos y/o autorizaciones serán necesarios?; ¿A qué instituciones deberán recurrir para acceder a los mismos? (Viabilidad del proyecto)

Nos interesa saber qué tipo de instrumental e insumos, permisos, autorizaciones y /o accesos necesitará el equipo para obtener la información, realizar registros, construir y procesar datos. Aclarando en cada caso si ya dispone de los mismos o si posee los contactos para conseguirlos/ utilizarlos o si requerirá intervención de la Secretaría de Investigación para tramitarlos, conseguirlos o comprarlos (en todos los casos, se recomienda que el equipo establezca un primer contacto para constatar los tiempos y disponibilidad de los insumos o materiales requeridos).

Se trata de enumerar todo aquello que efectivamente necesitarán para el desarrollo de la investigación. Por ejemplo:

- el instrumental del que ya disponen, las condiciones en que se encuentra (roto, usado, vencido), si se encuentra en la Institución (IUPFA, Lab. Qco. PFA, Hospital Churruca), sus condiciones de mantenimiento y la disponibilidad de uso;
- la necesidad de compra de los materiales e instrumental acompañado por presupuestos reales o cotizaciones actualizadas que permitan estimar la ejecución presupuestaria (en especial si se trata de materiales e instrumental importado);
- los contactos formales e informales que permiten el acceso a la información (sea estadística o deba producirse a través de encuestas o entrevistas).

Todos estos elementos permitirán evaluar la viabilidad del proyecto para establecer la posibilidad de ejecución o no del mismo.

Veamos ahora algunos accesos, permisos y adquisiciones que fueron requeridos para la 6ª convocatoria:

- autorización del Comité de Bioética del Complejo Médico Churruca Visca para realización de estudio sobre monóxido de carbono en estudiantes y personal de la carrera de Enfermería;
- acceso a los planes de estudio y los programas de las asignaturas que componen las 3 (tres) tecnicaturas de la escuela de cadetes de la PFA y las correspondientes al curso de formación de agentes de la escuela de suboficiales;
- permiso para utilización de instrumental óptico y lumínico que se halla en el Laboratorio Documentológico del IUPFA;
- adquisición de resinas de poliuretano y caucho de silicona para fabricación de réplicas de muestras balísticas;
- acceso a los programas de las materias y seminarios de la carrera de abogacía del IUPFA;



- acceso al Microscopio de Barrido Electrónico (SEM/EDS) ubicado en la División Laboratorio Químico de la PFA, Superintendencia Federal de Policía Científica;
- adquisición de un monitor de monóxido de carbono Smokerlyzer (cooxímetro).

Una última mención en torno a la viabilidad. A lo largo de las distintas convocatorias de proyectos de investigación del IUPFA, la Secretaría ha identificado en la obtención de los registros empíricos una de las principales dificultades y motivo de retrasos para el avance de las investigaciones. Se recomienda a los equipos que contemplen en el diseño de sus proyectos el conseguir determinados datos estadísticos, material institucional, normativas o información de la Fuerza o bien realizar entrevistas, observaciones participantes y encuestas a personal de la Fuerza, que hojeen las discusiones en torno a los desafíos que ello involucra. De gran utilidad al respecto resultará la compilación de Mariana Sirimarco (2010). ([Estudiar la policía: la mirada de las ciencias sociales sobre la institución ... - Mariana Sirimarco - Google Libros](#))

10- Suponiendo que por diversos motivos el equipo no logre obtener el instrumental, los insumos, los accesos, permisos y/o autorizaciones necesarios: ¿qué acciones alternativas emprendería el equipo para llevar adelante la investigación? (Viabilidad del proyecto) - Máximo 300 palabras

Esta pregunta apela a un ejercicio de la imaginación sobre la base de enfrentar el peor de los escenarios: no poder hacerse de los registros empíricos necesarios para el proyecto, sea por la imposibilidad de acceder a las unidades de análisis y/ o al instrumental requerido. Se trata de una prueba de fuego para cualquier equipo considerar otro tipo de fuente a consultar, otro tipo de sujeto a estudiar, otro tipo de muestra a realizar, otro de tipo de instrumental o material a adquirir o conseguir. En este sentido es una pregunta desafiante en tanto pone a prueba la verdadera consistencia del proyecto (como estrategia teórico metodológica) y del equipo (en su resiliencia cognitiva): la de imaginar sucintamente un plan B.

11- ¿Existen otras investigaciones sobre la temática que aborda el proyecto? ¿Cómo dialoga el proyecto con ellas? Especificar las áreas de vacancia en el conocimiento que dan lugar al proyecto presentado. (Antecedentes y estado de la cuestión) - Máximo 1000 palabras



La construcción de los antecedentes representa para muchos equipos (en especial los de constitución más reciente) un verdadero desafío de toma de conciencia de la corriente de ideas y tradiciones en que se encuentran instalados y también -por supuesto- de las corrientes opuestas a las propias, tanto en sus fundamentos teóricos como metodológicos. Pero a su vez, de los vacíos en el conocimiento sobre diversos problemas o temas, que configuran amplias áreas de vacancia.

Lo que aquí se espera es que los equipos puedan dar cuenta de su búsqueda por insertar su problema en el contexto más general de la comunidad científica, identificando sus propios presupuestos, expectativas e hipótesis en otros trabajos pero también en aquellos que son opuestos, divergentes o simplemente se distancian en sus énfasis. Se trata pues de un tipo de búsqueda (conocer cómo investigan quienes comparten los mismos problemas de investigación que uno) que constituye una necesidad sin la cual no es posible apreciar el propio esfuerzo, esto es: la de la cooperación como elemento estructural de toda voluntad científica. Advertía uno de nuestros premios nobel, Bernardo Houssay, como causa del desarrollo científico insuficiente el “aislarse y no estar al tanto de la literatura mundial (...) un defecto intelectual y moral tan malo como limitarse a repetir lo que otros hacen o publican. En el primer caso se vive en la ignorancia; en el segundo, en la esclavitud mental” (1955: 52).

Existen una diversidad de acciones, como si de una rutina de gimnasia se tratara, para construir los antecedentes y “estado del arte” sobre un problema. Aquí debajo sugerimos algunas muy generales:

- imagine que los antecedentes son como una conversación en la cual usted quiere participar con su proyecto;
- componga la polifonía de voces de dicha conversación para un lector/a que las desconoce;
- reseñe los aspectos centrales (tema, hipótesis, metodología, resultados) de la bibliografía que compone dicha conversación;
- familiarícese con buscadores académicos (google scholar, por ejemplo) y ponga a prueba sus palabras clave;
- consulte revistas científicas especializadas (si no conoce, aventúrese);
- consulte investigadoras/es y equipos de investigación que hayan abordado el tema de su proyecto (si no es posible tomar contacto, al menos identifíquelos para más adelante);
- identifique bibliotecas que puedan brindarle servicios personalizados de búsqueda (probó ya con la biblioteca del IUPFA?).



**12- ¿Desde qué concepción teórica aborda el equipo el proyecto de investigación?
Máximo 1000 palabras**

Se espera que los equipos puedan dar cuenta de las herramientas conceptuales y las sugerencias de observación para construir y delimitar el objeto de estudio.

13- Metodología y diseño de la investigación - Máximo 500 palabras

A partir de los objetivos propuestos describa los pasos para el registro y construcción de datos.

14- Resumen del proyecto (Funciona como la presentación institucional del proyecto por lo tanto se espera que en este apartado se sinteticen sus aspectos centrales. Se sugiere realizarlo una vez que se haya completado la totalidad del formulario) - Máximo 300 palabras

Se sugiere probar con el siguiente formato:

Contexto

Justificación

Conclusión principal

Detalles de resultado clave

Conclusión final

Bibliografía citada. Normas APA

Saber utilizar las normas para la citación bibliográfica, ya sea para una cita textual o parafraseada, o al enumerar la bibliografía utilizada (referencias), es uno de los aspectos de la comunicación científica. Las razones aducidas por la propia APA (American Psychology Association) para la creación de estas normas incluyen: tornar más comprensibles las lecturas; mejorar la comunicación a partir de establecer una mayor claridad; e incluso lograr “que las ideas se puedan expresar de manera que



atraigan la atención del lector y evitar que este se distraiga en otros pensamientos confusos cuando está leyendo un texto” (Normas APA, s.f.).

Dada su importancia, vamos a adjuntar el link para su consulta [Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf](#) y además a enumerar la bibliografía utilizada en esta guía para que cada quien pueda compararla y observar si son correctas.

Bunge, M. (2000). *La investigación científica. Su estrategia y su filosofía*. Siglo XXI.

Houssay, B. (1955). *La investigación científica*. Columba.

Normas APA (s.f.). *¿Para qué sirven las normas APA?*
<https://normasapa.co/para-que-sirven-las-normas-apa/>

Serbia, J.M. y Cozzi, C. (2018). *El proceso de producción de datos de la investigación social. Nociones y herramientas básicas para la práctica investigativa*. s.f.

Sirimarco, M. (Ed.) (2010). *Estudiar la policía. La mirada de las ciencias sociales sobre la institución policial*. Teseo.

Wainerman, C. y Sautú, R. (Eds.) (2001). *La trastienda de la investigación*. Ediciones Lumière.